Ensemble

Henry Armitage – Hugo Byvald
Marion Armitage – Josefin Wallander
Prudence Armitage – Jonatan Kilhamn
Asenath Armitage – Cecilia Eriksson
Jill Armitage – Maria Kinnman
Herbert West – Agnes Leijon
Obed Marsh – Johan Arvidson
Kultistledaren – Johann Strauss
Randolph Carter – Emelie Folkesson
Harley Warren – Arvid Silvmarker
Allan Halsey – Mattias Östklint
Wilbur Whateley/Shoggoth – Carl Remning
Zombiekultistkören:
Mormor Prudence – Nina Joelsson
Lavinia Whateley – Cecilia Olofsson
Likätare – Martin Högman
Cthulhu/Offer/Likätare – Walfrid Lindsgård

I samarbete med:

UMA OBSCURA
UMEÅ ALTERNATIVE CULTURE FESTIVAL

KULTURFÖRENINGEN KRETSEN UMEÅ

KULTURENS

Kulturens Bildningsverksamhet är Sveriges nyaste studieförbund, en ny kraft i folkbildningssverige. Kulturens bedriver folkbildningsverksamhet inom musik, dans, teater/drama, filmskapande, bild och form och mycket mer. Kulturens arbetar med föreningar och alla tillgängliga medel används för att stödja och utveckla den ideella kulturen.

Läs mer om Kulturens på www.kulturens.se

Läs mer om föreningen Showgoth på www.showgoth.se

SHOWGOTH PRESENTERAR

En Shoggoth på taket

UMA OBSCURA, 20 SEPTEMBER 2014

Iä, Iä.

Det finns långt galnare saker än shoggothar.
Det finns mer skrämmande städer än Arkham.
Det finns inget hemskare monster än monstret under sängen.

De två första meningarna var sanna. Den sista… Jaa du.

Det är klart att det är så: de historier vi berättar är historierna om oss själva; och är vi hemska blir monstren under sängen hemska. Det är klart att det inte är så: det finns inga monster under sängen, bara ett liv fyllt av upprepningar och på slutet döden.

Muntert, eller hur?

Det är inte konstigt att vi börjar längta efter de äldre gudarna. De är ett verkligt löfte om något påtagligt (om än påtaglig kosmisk ondska). Det är därför så många osäkra ungdomar förleds in i de mystiska kulternas värld; tillräckligt många för att påbörja det stora arbetet, tillräckligt många med krafter förr förbehållna JHVH. Ett omöjligt projekt gavs kropp. Snart när ett tjog vilsna själar samlades på hösten förra året för att med gemensamma ansträngningar frammana En shoggoth på taket.

Nu, äntligen, fullbordas ritualen.

– Wilhelm Hedin, regissör

Ph'nglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh wgah'nagl fhtagn
– Cthulhu

Manus och sångtexter
HP Lovecraft Historical Society (Han som av upphovsrättsliga skäl ej får nämnas)

Originalmusik
Jerry Bock

Svensk originalöversättning
Jenny Heldestad

Bearbetning
Wilhelm Hedin
Agnes Leijon

Regi
Wilhelm Hedin

Produktion
Agnes Leijon

Regiassistent
Cecilia Olofsson

Produktionsassistent
Arvid Silvmarker

Musik/Arr
Johann Strauss
Karl Victorin

Sång
Maria Kinnman
Karl Victorin

Koreografi
Gunnar Carlström

Dekor
Carl Remning
Agnes Leijon
Emelie Folkesson
Martin Högman
m.fl.

Kostym
Karolina Störling
Hélena Olsson
Agnes Leijon
m.fl.

Smink & peruk
Hélena Olsson

Illustration
Liv Vistisen Rörby

Web och layout
Johann Strauss
Sven Axelsson

Orkester
Slagverk, piano – Karl Victorin
Fiol, gitarr, slagverk – Karolina Störling
Trumpet, keyboard – Johann Strauss